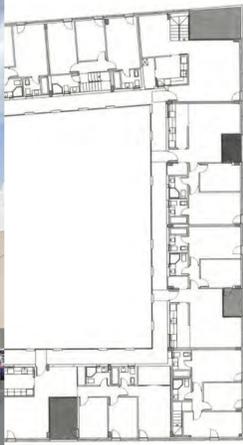


# FISIOTERAPIA ACHE

JORGE RUBIO BARRENA

MARÍA LOZANO LORDÁN



## EL PATIO COMO ESTRUCTURA, FILTRO Y ATMÓSFERA PARA EL CUIDADO FÍSICO

El edificio Inakasa, que alberga la clínica, se define por una serie de grandes huecos que reinterpretan la tipología de la casa-patio, trasladando esa lógica de vacío habitable desde la planta hasta la fachada, convirtiéndola así en lugar activo.

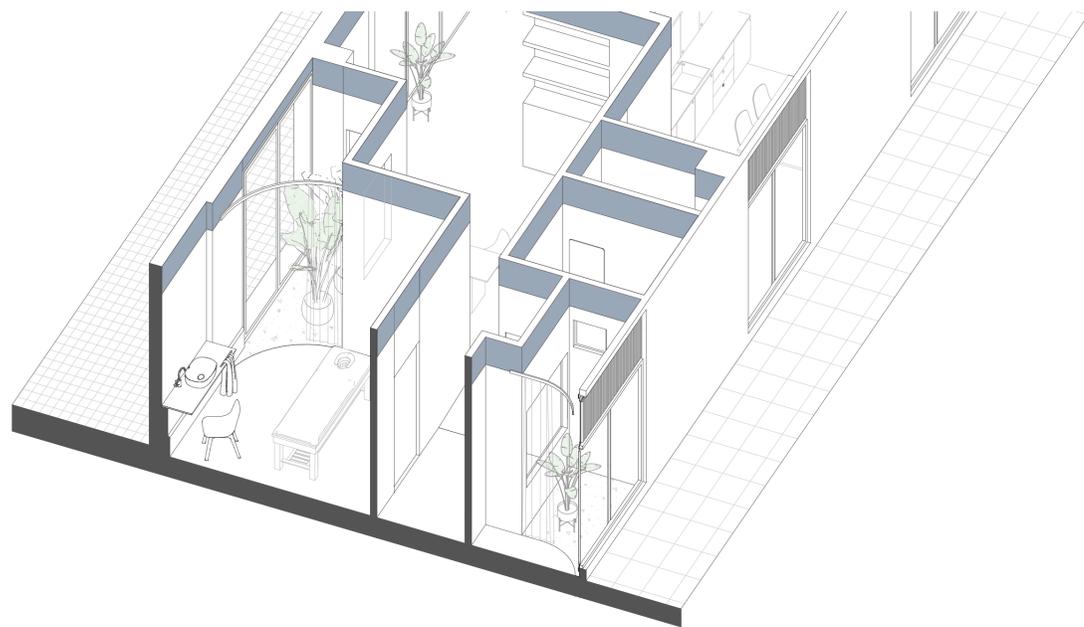
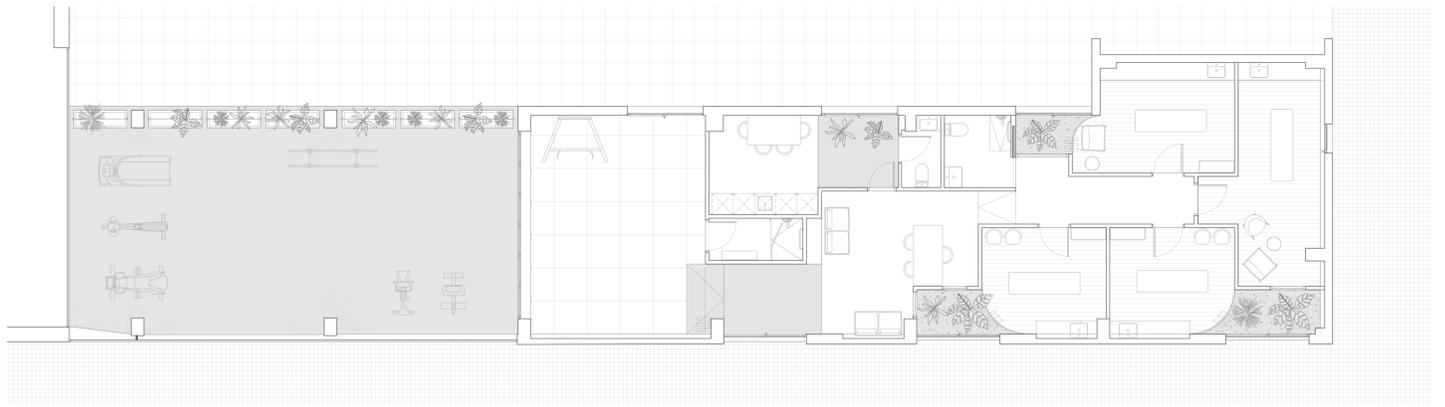
El local se abre al exterior mediante seis huecos de fachada, parte esencial y protegida del lenguaje original, reinterpretados como patios: espacios intermedios que articulan la relación entre el interior clínico y el exterior urbano.

Al extenderse más allá del plano interior, los patios hacen posible que una única apertura ilumine varias estancias, optimizando la superficie acristalada y favoreciendo la eficiencia espacial.

Esta estrategia arquitectónica inspira el planteamiento del proyecto, estructurando un conjunto donde se trabaja la ambigüedad espacial y la transición gradual entre zonas abiertas y cerradas, públicas y privadas,

Estas zonas de transición funcionan como umbrales habitables que filtran la luz natural, permiten graduar el contacto visual con la calle y dotan de privacidad a los once espacios que se organizan a su alrededor.

La vegetación, los materiales cálidos y la escala controlada terminan de construir estos rincones que remiten a lo doméstico, generando una atmósfera de calma que respeta el carácter del edificio y mejora la experiencia del paciente desde lo sensorial y emocional.



El proyecto se resuelve con una economía de medios que permite apostar por un estilo abiertamente industrial, sin renunciar a la calidez del espacio.

Instalaciones vistas, metacrilato, pavimento continuo y bloques de hormigón pintados en blanco configuran una austeridad intencionada, donde destacan la iluminación, la distribución y un cromatismo expresivo:

El tono crema de las paredes amplifica la luz natural, mientras que el azul ultramar del techo introduce una presencia envolvente que unifica y acota el espacio.

El verde y la madera complementan la atmósfera buscada de lo doméstico, en el trato con el visitante

